



ACUERDO 46

23-AGO-01

Por medio del cual se aprueba modificación de códigos y clasificación de materias Programa de Licenciatura en Música.

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, en uso de sus atribuciones legales, y

CONSIDERANDO:

Que el Consejo Académico en sesión celebrada el día 22 de agosto de 2001, aprobó la modificación de códigos y clasificación materias de Programa de Licenciatura en Música.

Que se hace necesario la expedición del acto administrativo que contenga la decisión.

ACUERDA:

ARTÍCULO PRIMERO: Aprobar la modificación de códigos y clasificación de materias del Programa de Licenciatura en Música.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA								
PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA EN MÚSICA								
PRIMER SEMESTRE								
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRÉRREQ.	HAB	VALID
011A	6	Lenguaje Musical I	2	4	PT		SÍ	SÍ
011B	1	Piano Complementario I		1	P		NO	SÍ
011C	1	Guitarra Funcional I		1	P		NO	SÍ
011D	2	Práctica Coral I		2	P		NO	SÍ
011E	2	Psicología del Desarrollo	2		T		SÍ	SÍ
011F	2	Danzas Folclóricas Colombianas I		2	P		NO	SÍ
011H	2	Habilidades Comunicativas	1	1	TP		SÍ	SÍ
011J	2	(E): Práctica Conjunto Musical I (Banda)		1	P		NO	NO
011K	2	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Sinf)		1	P		NO	NO
011L	2	(E): Práctica Conjunto Musical I (Cuerdas Típicas)		1	P		NO	NO
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.						
SEGUNDO SEMESTRE								
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRÉRREQUI SITOS	HAB	VALID
012A	6	Lenguaje Musical II	2	4	PT	011A6	SÍ	SÍ
012B	1	Piano Complementario II		1	P	011B1	NO	SÍ
012C	1	Guitarra Funcional II		1	P	011C1	NO	SÍ
012D	2	Práctica Cora! II		2	P	011A6 - 011D2	NO	SÍ
012E	4	Psicología Educativa y Problemas del Aprendizaje	4		T	011E2	SÍ	SÍ
012F	2	Danzas Folclóricas Colombianas II		2	P	011F2	NO	SÍ

012J	2	(E): Práctica Conjunto Musical II (Banda)	2	P	011J2	NO	NO	
012K	2	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Sinf)	2	P	011K2	NO	NO	
012L	2	(E): Práctica Conjunto Musical II (Cuerdas Típicas)	2	P	011L2	NO	NO	
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.						
TERCER SEMESTRE								
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUISITOS	HAB	VALID
013A	4	Lenguaje Musical III	2	2	TP	012A6	SÍ	SÍ
013B	1	Piano Complementario III		1	P	012B1	NO	SÍ
013C	1	Guitarra Funcional III		1	P	012C1	NO	SÍ
013D	2	Práctica Coral III		2	P	012D2	NO	SÍ
013E	3	Epistemología de la Pedagogía Musical	3		T		SÍ	SÍ
013F	2	Folclor Colombiano I	2		T	012F2	SÍ	SÍ
013H	3	Informática Musical I	1	2	PT	012A6	SÍ	SÍ
013J	2	(E): Práctica Conjunto Musical III (Banda)		2	P	012J2	NO	NO
013K	2	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Sinf)		2	P	012K2	NO	NO
013L	2	(E): Práctica Conjunto Musical III (Cuerdas Típicas)		2	P	012L2	NO	NO
TOTAL	20	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.						
CUARTO SEMESTRE								
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUISITOS	HAB	VALID
014A	4	Lenguaje Musical IV	2	2	PT	013A4	SÍ	SÍ
014B	1	Piano Complementario IV		1	P	013B1	NO	SÍ
014C	1	Guitarra Funcional IV		1	P	013C1	NO	SÍ
014D	2	Práctica Coral IV		2	P	013D2	NO	SÍ
014E	3	Modelos Pedagógicos	3		T		SÍ	SÍ
014F	2	Folclor Colombiano II	2		T	013F2	SÍ	SÍ
014H	3	Informática Musical II	1	2	PT	013H3	SÍ	SÍ
014J	2	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Banda)		2	P	013J2	NO	NO
014K	2	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Sinf)		2	P	013K2	NO	NO
014L	2	(E): Práctica Conjunto Musical IV (Cuerdas Típicas)		2	P	013L2	NO	NO
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.						
QUINTO SEMESTRE								
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUISITOS	HAB	VALID
015A	4	Lenguaje Musical V	2	2	TP	014A4	SÍ	SÍ
015B	1	Piano Complementario V		1	P	014B1	NO	SÍ
015C	1	Guitarra Funcional V		1	P	014C1	NO	SÍ
015D	2	Práctica Coral V		2	P	014D2	NO	SÍ
015E	3	Ayudas Educativas y Materiales Interactivos	3				SÍ	SÍ
015F	3	Música Popular Latinoamericana	3		T		SÍ	SÍ
015H	2	Administración Educacional	1	1	TP		SÍ	SÍ
015J	2	(E): Práctica Conjunto Musical V (Banda)		2	P	014J2	NO	NO
015K	2	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Sinf)		2	P	014K2	NO	NO
015L	2	(E): Práctica Conjunto Musical V (Cuerdas Típicas)		2	P	014L2	NO	NO
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.						
SEXTO SEMESTRE								
CÓDIGO	H	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUI	HAB	VALID

	C					SITOS			
016A	4	Estructuras Musicales I	2	2	TP	015A4 - 015B1	SÍ	SÍ	
016B	1	Piano Complementario VI		1	P	015B1	NO	SÍ	
016C	1	Guitarra Funcional VI		1	P	015C1	NO	SÍ	
016D	2	Dirección Musical		2	P	015A4 - 015D2	NO	SÍ	
016E	2	Ética	2		T		SÍ	SÍ	
016F	3	Historia de la Música Universal I	3		T	015A4	SÍ	SÍ	
016H	3	Didáctica y Metodología Musical	1	2	PT	015A4	NO	NO	
016J	2	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Banda)		2	P	015J2	NO	NO	
016K	2	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Cuerdas Sinf)		2	P	015K2	NO	NO	
016L	2	(E): Práctica Conjunto Musical VI (Cuerdas Típicas)		2	P	015L2	NO	NO	
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.							
SÉPTIMO SEMESTRE									
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUI SITOS	HAB	VALID	
017A	4	Estructuras Musicales II	2	2	TP	016A4	SÍ	SÍ	
017B	1	Piano Complementario VII		1	P	016B1	NO	SÍ	
017C	1	Guitarra Funcional VII		1	P	016C1	NO	SÍ	
017D	2	Taller Instrumental Escolar I		2	P	016D2	NO	SÍ	
017E	3	Investigación Educativa I	2	1	TP	013E3 - 016H4	SÍ	SÍ	
017F	3	Historia de la Música Universal II	2	1	TP	016F3	SÍ	SÍ	
017H	2	Políticas Educativas	2		T	016H4	SÍ	SÍ	
017J	2	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Banda)		2	P	016J2	NO	NO	
017K	2	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Cuerdas Sinf)		2	P	016K2	NO	NO	
017L	2	(E): Práctica Conjunto Musical VII (Cuerdas Típicas)		2	P	016L2	NO	NO	
TOTAL	18	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.							
OCTAVO SEMESTRE									
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUI SITOS	HAB	VALID	
018A	4	Estructuras Musicales III	2	2	TP	017A4	SÍ	SÍ	
018D	2	Taller Instrumental Escolar II		2	P	017D2	NO	SÍ	
018E	3	Investigación Educativa II	2	1	TP	017E3	SÍ	SÍ	
018F	3	Historia de la Música Universal III	3		T	017F3	SÍ	SÍ	
018H	4	Diseño Curricular y Evaluación	2	2	TP	017H2	SÍ	SÍ	
018J	2	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Banda)		2	P	017J2	NO	NO	
018K	2	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Cuerdas Sinf)		2	P	017K2	NO	NO	
018L	2	(E): Práctica Conjunto Musical VIII (Cuerdas Típicas)		2	P	017L2	NO	NO	
018N	1	Constitución Política Colombiana	1		T		SÍ	SÍ	
TOTAL	19	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u> , señaladas con la letra E.							
NOVENO SEMESTRE									
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUI SITOS	HAB	VALID	
019A	4	Estructuras Musicales IV	2	2		018A4	SÍ	SÍ	
019D	2	Taller de Instrumentos Electroacústicos		2		018D2	NO	SÍ	
019E	3	Práctica Proyecto Pedagógico I		3	P	018H4	NO	NO	
019F	3	Historia de la Música Universal IV	3		T	018F3	SÍ	SÍ	
019H	3	Proyecto de Grado I		3	P	018E3	NO	NO	
019J	2	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Banda)		2	P	018J2	NO	NO	
019K	2	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Cuerdas Sinf)		2	P	018K2	NO	NO	
019L	2	(E): Práctica Conjunto Musical IX (Cuerdas		2	P	018L2	NO	NO	

		Típicas)							
TOTAL	17	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u>, señaladas con la letra E.							
DÉCIMO SEMESTRE									
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA	HT	HP	TIPO	PRERREQUI SITOS	HAB	VALID	
010A	4	Estructuras Musicales V	2	2	PT	019A4	SÍ	SÍ	
010D	2	Taller Experimental de Instrumentación		2	P	019D2	NO	SÍ	
010E	3	Práctica Proyecto Pedagógico II		3	P	019E3	NO	NO	
010F	3	Historia de la Música Colombiana	3		T	019F3	SÍ	SÍ	
010H	3	Proyecto de Grado II				019H3	NO	NO	
010J	2	(E): Práctica Conjunto Musical X (Banda)		2	P	019J2	NO	NO	
010K	2	(E): Práctica Conjunto Musical X (Cuerdas Sinf)		2	P	019K2	NO	NO	
010L	2	(E): Práctica Conjunto Musical X (Cuerdas Típicas)		2	P	019L2	NO	NO	
TOTAL	17	NOTA: Se debe elegir una asignatura <u>electiva</u>, señaladas con la letra E.							
	18	SUBTOTAL GENERAL							
	1								
	6	Correspondiente a tres (3) Optativas							
	18	GRAN TOTAL GENERAL							
	7								
RELACIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS									
CÓDIGO	H C	ASIGNATURA							
01AA	2	Percusión Folclórica							
01AB	2	El Jazz en la Música							
01AC	2	Percusión Afrocaribeña							
01AD	2	Expresión Corporal							
01AE	2	Estética y Sociología del Arte							
01AF	2	Fonética de Idiomas							
01AH	2	Educación, Sociedad, Economía y Política							
01AJ	2	Taller de Construcción de Instrumentos							
01AK	2	Gerencia y Gestión Cultural							
01AL	2	Planeación Estratégica							
01AM	2	Prospectiva							
01AN	2	Musicoterapia							
01AP	2	Educación Sexual							
01AQ	2	Autoevaluación Institucional							
01AR	2	Flauta Dulce I							
01AS	2	Flauta Dulce II							
01AT	2	Acústica Musical							
01AV	2	Técnica Vocal I							
01AW	2	Técnica Vocal II							

ARTÍCULO SEGUNDO: El presente acuerdo rige a partir de la fecha de expedición.

Comuníquese y Cúmplase

Dado en Pereira a los 23 días del mes de agosto de 2001


LUIS ENRIQUE ARANGO JIMÉNEZ
Presidente


CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO
Secretario